

【平日コース】

10月11日(水)

teamLab★

《体験型デジタルアート》
他者と共に、身体ごと没入し、身体で認識し、身体が世界と一体となる

チームラボプラネッツは、アートコレクション・チームラボによる4つの巨大な作品空間と、2つの庭園からなる「水に入るミュージアムと、花と一体化する庭園」。

はだしとなって、他者と共に身体ごと巨大な作品に没入し、身体によって作品は変化し、身体と作品との境界の認識は曖昧なものとなる。作品は、他者の身体によっても変化し、作品と他者との境界も曖昧なものとなり、身体は作品と、そして他者と連続的になる。

【チームラボ★プラネッツTOKYO DMM豊洲】

<https://www.teamlab.art/jp/e/planets/>

《昼食はインターコンチ TOKYO Bay ! 》



Chef's Live Kitchen



《写真はイメージ》
※実際お料理と異なる場合があります



《注意事項》

- ①館内は素足で巡ります。裾をまくれる服装が好ましいです。
- ②水にぬれるエリアがあります。
- ③床が鏡のエリアがあります。スカートは要注意です。

【休日コース】

10月29日(日)

【有明劇団四季】 観劇ツアー



ミュージカル『ライオンキング』が日本中を生命の歓喜に包みこむ！

1998年12月20日、東京公演が開幕。ブロードウェイに続く海外初のプロダクションとして、また劇団四季の専用劇場・JR東日本アートセンター四季劇場[春]（現・JR東日本四季劇場[春]）のオープニング作品として開幕前から話題をさらった『ライオンキング』はその期待を裏切ることなく、東京、大阪、福岡、名古屋、札幌で人々を魅了し続けてきました。東京公演は、2017年7月からは、四季劇場[夏]（大井町）にて上演。そして、2021年9月からは、有明四季劇場（江東区有明）にて、無期限ロングラン公演に挑み続けます。2018年には、日本上演20周年を達成。日本通算上演回数は13,000回を超えるなど、その歴史は留まることなく続いています。